

PIANO  
CUERDAS  
ALIENTOS  
CANTO



# CONCURSO PARA JÓVENES INTÉRPRETES

UNIVERSIDAD DE COLIMA  
80 AÑOS | PETROF

**MARZO**  
**10 - 11 - 12**  
**COLIMA**  
**MÉXICO 2020**  
CONSULTA LAS BASES EN  
[PORTAL.UCOL.MX/IUBA/](http://PORTAL.UCOL.MX/IUBA/)

# CONCURSO PARA JÓVENES INTÉRPRETES

UNIVERSIDAD DE COLIMA  
80 AÑOS | PETROF

## PROPÓSITOS DEL CONCURSO

- Fomentar la formación musical de excelencia entre los jóvenes en México.
- Alentar y apoyar a los jóvenes músicos en su desarrollo profesional.
- Establecer parámetros de un nivel competitivo en la interpretación musical.
- Promover el conocimiento y la interpretación de la música clásica universal.
- Crear lazos de amistad a través de la música.

## FECHAS Y LUGAR

El Concurso para Jóvenes Intérpretes Universidad de Colima: 80 años / Petrof se celebrará en Colima, Colima, México, los días martes 10, miércoles 11 y jueves 12 de marzo de 2020, en el marco de los festejos de 80 aniversario de la Universidad de Colima.

## BASES DE PARTICIPACIÓN

**1** Podrán participar músicos mexicanos o extranjeros radicados en México, de acuerdo a las siguientes disciplinas y categorías de edad:

Se tomará como referencia para definir la edad del participante la fecha 1 de marzo de 2020.

### DISCIPLINA

### CATEGORÍAS DE EDAD

#### Piano

*Categoría B: 16 a 18 años*  
*Categoría A: 13 a 15 años*  
*Categoría debut: menores de 13 años*

#### Instrumentos de cuerda frotada

violín, viola, violonchelo, contrabajo.

*Categoría B: 16 a 18 años*  
*Categoría A: 13 a 15 años*  
*Categoría debut: menores de 13 años*

#### Instrumentos de aliento

flauta, oboe, clarinete, fagot, trompeta, corno francés, trombón, tuba.

*Categoría B: 16 a 18 años*  
*Categoría A: 13 a 15 años*

#### Canto

*Categoría única: 16 a 18 años*



# CONCURSO PARA JÓVENES INTÉRPRETES

UNIVERSIDAD DE COLIMA  
80 AÑOS | PETROF

**2** El concurso se llevará a cabo en una prueba única, abierta al público, en la que los participantes deberán interpretar el siguiente **repertorio**:

**Dos o más obras de diferentes estilos**, que mejor reflejen sus capacidades técnicas e interpretativas.

Las obras deberán pertenecer al género de la música clásica formal y estar publicadas. Cada participante deberá entregar una copia de sus partituras al secretario del jurado, antes de su interpretación.

Las obras deberán interpretarse completas, de memoria y sin repeticiones (salvo minuetos y scherzos). En el caso de las sonatas, uno o más movimientos cuentan como una sola obra.

**Categoría B y canto** Duración máxima: 20 minutos.

**Categoría A** Duración máxima: 15 minutos.

**Categoría debut** Duración máxima: 10 minutos.

**IMPORTANTE** Para concursar por una de las BECAS del Departamento de Música del Instituto Universitario de Bellas Artes (IUBA), es necesario, además del repertorio arriba mencionado, interpretar **una obra que demuestre el dominio técnico del instrumento (en el caso de cuerdas y alientos debe ser una obra sin acompañamiento)**; la cual no contará para la duración máxima de la prueba.

**3** Los participantes de las disciplinas de CUERDAS, ALIENTOS y CANTO deberán venir con su propio pianista acompañante. En caso de requerir pianista acompañante local, el comité del concurso puede proporcionar la información de contacto correspondiente.

**4** El jurado estará integrado por músicos de reconocido prestigio. Su fallo será inapelable. En caso de que algún participante fuera alumno de algún miembro del jurado, o que lo haya sido durante los tres años previos a la realización del concurso, dicho miembro se abstendrá de calificarlo.

**5** **PREMIOS**  
Se premiará al primero, segundo y tercer lugar en cada categoría y disciplina. Se entregarán premios en efectivo, regalos y diplomas. Premios especiales: se otorgarán dos BECAS de inscripción, una de Bachillerato y una de Licenciatura, para el primer año de estudios en el Departamento de Música del IUBA. El jurado se reserva el derecho de declarar desierto alguno(s) de los lugares.



# CONCURSO PARA JÓVENES INTÉRPRETES

UNIVERSIDAD DE COLIMA  
80 AÑOS | PETROF

**6** **FECHA LÍMITE DE INSCRIPCIÓN:**  
28 de febrero de 2020

**7** Al finalizar las pruebas en cada disciplina y categoría, se darán a conocer los nombres de los participantes seleccionados para tocar en el concierto de ganadores. Los resultados finales se darán a conocer en la ceremonia de clausura el jueves 12 de marzo, previo al concierto de ganadores.

**8** Los participantes serán responsables de cubrir la cuota de participación, así como sus gastos de traslado, hospedaje y alimentación durante el concurso.

**9** Cuota de participación (no reembolsable): \$400 MXN. Debe ser cubierta al momento de la inscripción (enviar comprobante de pago junto con la documentación requerida). Cuenta para depósitos o transferencias bancarias:

Número de cuenta **Difusión Cultural:**  
Banco Santander 51-90812978-8

**10** **INSCRIPCIÓN**  
Todos los candidatos deberán enviar por e-mail a **iuba@ucol.mx** la siguiente documentación:

- Formato de inscripción debidamente completado.
- Acta de nacimiento o cualquier otro documento oficial que compruebe la edad del participante.
- Una carta de recomendación de un músico profesional, puede ser su maestro actual o reciente.
- Fotografía del participante, en alta resolución.
- Comprobante de pago de la cuota de participación

*Favor de enviar todos los archivos en un solo correo e indicar en el asunto "CONCURSO" y el nombre del candidato.*

**11** Para recibir su premio, los ganadores deberán asistir a la ceremonia de clausura y tocar en el concierto final.

**12** Los eventos del concurso podrán ser grabados y transmitidos en medios de comunicación, sin remuneración alguna para el participante.

**13** La inscripción al concurso implica la aceptación de las bases de participación.

