



Instituto Universitario de Bellas Artes Bachillerato

Programa Operativo Anual 2014

**Fortalecimiento de la capacidad y competitividad académica
del PE de Técnico en Artes, Especialidad en Música
para garantizar una atención educativa con responsabilidad social**

Educación con responsabilidad
social

Directorio

M.A. José Eduardo Hernández Nava

Rector

Mtro. Christian Torres Ortiz Zermeño

Secretario General

D. en C. Carlos Enrique Tene Pérez

Director General de Planeación y Desarrollo Institucional

Dr. Anatoli Zatine

Director(a) de plantel o dependencia

Participantes

Equipo de Trabajo - POA 2014

Dr. Anatoli Zatine	Director
Lic. Sergio Mancilla Villalobos	Subdirector
C.P. Eric Saúl Morfín Luna	Secretario Administrativo
Lic. Javier Mendoza De La Cruz	Asesor Pedagógico
Mtra. Mayra Analía Patiño Orozco	Coordinadora de Departamento de Música
Lic. Eleazar Cortez Pérez	Coordinador del Técnico en Artes, Especialidad en Música
Ing. Gabriel Peralta Domínguez	Responsable del Módulo de Cómputo de Música

Índice

I. Presentación.....	4
II. Diagnóstico	5
III. Políticas	6
IV. Objetivo general del Programa Operativo Anual 2014	8
V. Objetivos, metas y acciones	9
Ejes del desarrollo.....	9
Programas Institucionales.....	12

I. Presentación

El Instituto Universitario de Bellas Artes de acuerdo a su infraestructura física se ubica en tres sedes: la primera se ubica por la calle Manuel Gallardo Zamora #99 en la zona centro de la ciudad de Colima, donde se encuentran el Edificio Administrativo y los Departamentos de Danza y Música; la segunda sede está ubicada en la Ex Hacienda del Cóbano por la carretera libre Colima-Guadalajara, municipio de Cuahutémoc, en donde se ofrece el PE de Lic. en Artes Visuales; y la tercera sede se localiza en Juárez # 477, zona centro de la ciudad de Colima, en donde se atienden los talleres libres e infantiles de Artes Visuales. Las carreras que se ofrecen en el nivel superior son: Licenciatura en Danza Escénica, Licenciatura en Música y Licenciatura en Artes Visuales. Así también, se cuenta con un PE de Nivel Medio Superior denominado Técnico en Artes, Especialidad en Música, que es en este caso en que se centra el presente Plan Operativo Anual 2014.

El IUBA, como se le conoce coloquialmente a nuestra DES, cuenta con un CA Consolidado denominado UCOL-CA-52 "Desarrollo de Nuevas Alternativas para la Enseñanza Artística", que cultiva 2 LGAC: 1) Metodologías y Tecnologías Aplicadas a la Música y 2) Metodologías y Tecnologías Aplicadas a la Danza. Dicho CA está integrado por los siguientes profesores: Dr. Anatoli Zatine, Dr. Gleb Dobrushkin, Dra. Igorevna Kuzmina Elena, Mtra. Tatiana Zatina, Mtra. Viktoriya Dobrushkina, Mtro. Oleg Vasiliev, Mtro. Simone Ianarelli y Mtro. Rafael Zamarripa Castañeda. Cabe mencionar que dicho CA pertenece al nivel superior, sin embargo, es compartido con la matrícula del PE de Técnico en Artes, Especialidad en Música, lo cual representa una gran fortaleza para el plantel educativo.

El Instituto Universitario de Bellas Artes tiene la Misión de "Atender la demanda social en lo que a los aspectos artísticos se refiere, a través del rescate, preservación y difusión de los valores regionales, nacionales y mundiales, contribuyendo con la oferta de programas académicos, así como la extensión y difusión de la cultura de calidad, formando recursos humanos competitivos en las áreas de Danza, Música y Artes Visuales, fomentando la creación artística y la participación social en el estudio y disfrute de las Bellas Artes".

En el presente Plan Operativo Anual 2014 se pretende dar respuesta a las principales necesidades de la DES que fueron previamente identificadas mediante un diagnóstico interno entre los coordinadores de cada uno de los departamentos; siendo así en esta tónica, de manera conjunta el equipo de trabajo diseñó acciones específicas encaminadas para atender las diferentes problemáticas que se identificaron en el instituto.

II. Diagnóstico

Una vez analizados los insumos: Plan Institucional de Desarrollo, Agenda Universitaria 2013-2017, Evaluación Docente e Informe de Labores 2013 se han identificado fortalezas y áreas de oportunidad que con el Programa Operativo Anual 2014 serán atendidas.

Respecto a la capacidad académica, actualmente se cuenta con 11 PTC, de los cuales 8 pertenecen al UCOL-CA-52. Estos PTC corresponden al nivel superior, sin embargo, comparten su tiempo de docencia con el nivel medio superior en la DES en el Departamento de Música. El 90% de PTC tienen formación en posgrado en su área disciplinar y 1 PTC tiene grado de Licenciatura, no obstante tiene una reconocida trayectoria académico-artística a nivel internacional. El 100% de PTC cuentan con el Reconocimiento al Perfil Deseable. El UCOL-CA-52 transitó de CA en Consolidación a CA Consolidado en octubre de 2010 gracias a la productividad académica altamente significativa y la formación sólida que les permite el óptimo desarrollo de sus funciones sustantivas como lo es la docencia, investigación, tutoría, asesoría y extensión de la cultura. Dicho CA cultiva 2 LGAC: 1) Metodologías y Tecnologías Aplicadas a la Música y 2) Metodologías y Tecnologías Aplicadas a la Danza.

Dentro de las fortalezas que tiene la DES, como ya se mencionó con anterioridad, el 100% de PTC cuenta con Perfil Deseable, 100% de profesores imparten asignaturas en PE de Nivel Superior y Nivel Medio Superior, 90% de los integrantes del CA ha dirigido tesis de licenciatura, el 18% de participación de profesores en eventos académicos-artísticos nacionales e internacionales, 100% de profesores del CA colabora en academias, 100% de profesores del CA participa colegiadamente en la toma de decisiones para la definición del Plan de Desarrollo del CA e informes anuales, 90% de integrantes del CA participa en cursos de divulgación o difusión, 90% de integrantes del CA ha participado en la impartición de cursos extracurriculares en el último año, 100% de integrantes del CA participa en el Programa Institucional de Tutoría, se han recibido en la DES a 14 profesores visitantes y 6 profesores participaron como jurado en concursos académico-artísticos nacionales e internacionales, lo que evidencia el reconocimiento a su trayectoria artística y académica por la comunidad de pares en su área.

En lo que respecta a las instalaciones del plantel, se tiene que éstas son compartidas entre dos PE: La Lic. en Música para el cual fue construido principalmente y el PE de Técnico en Artes, Especialidad en Música; sus espacios son generosos, acondicionados y equipados conforme a las necesidades de los PE. No obstante, actualmente se encuentra en una fase de mantenimiento de dichas instalaciones físicas por daños ocasionados por las condiciones climáticas y el desgaste de algunas superficies.

Con el Programa Operativo Anual 2014, se busca atender principalmente la capacitación y actualización académica de los docentes, dar seguimiento a los indicadores de rendimiento y fortalecer la atención de los estudiantes con responsabilidad social a través del mantenimiento de los espacios físicos que albergan este programa educativo.

III. Políticas

Responsabilidad social en la Formación académica integral

Impulsar la docencia en el marco de la responsabilidad social universitaria como medio para la formación humana y la proyección social

Incorporar la perspectiva de sustentabilidad en todas las acciones relacionadas con la formación integral de los estudiantes y el desarrollo del personal académico.

Fortalecer los vínculos de los planteles con los sectores, a partir de la creación de proyectos de colaboración formativa, de desarrollo social y empresa-universidad.

Fortalecer el modelo de internacionalización con estrategias de segunda generación, el respeto y comprensión de la diversidad cultural, así como del aprendizaje de segundas lenguas.

Impulsar el desarrollo de las capacidades de los diferentes actores del proceso formativo que hacen posible la mejora de su quehacer como universitarios y potencien su influencia en la transformación de sus comunidades.

Impulsar la adopción de estrategias integrales que apoyen el logro del proyecto de vida de los estudiantes, su trayectoria académica y la formación para su desarrollo integral.

Promover los principios de responsabilidad social universitaria para la formación ciudadana responsable y fortalecer los aprendizajes socialmente pertinentes.

Reconocer institucionalmente el desempeño del personal académico y su contribución a la formación integral y la mejora de la calidad de los programas educativos.

Normar la participación del personal académico en el programa de formación docente.

Incorporar temáticas ciudadanas y de responsabilidad social en el currículo, tanto en los planes y programas de estudio de nivel medio superior, como de nivel superior.

Fomentar la cultura de la evaluación sistemática de los procesos educativos en nuestros planteles.

Fortalecer la cultura de la evaluación y acreditación de los programas educativos, a través de instancias externas reconocidas.

Responsabilidad social en la Producción y Difusión del conocimiento

Impulso a la producción científica de calidad atendiendo la pertinencia social.

Posicionamiento estratégico de la Universidad de Colima en el entorno social mediante la producción de información significativa y pertinente.

Responsabilidad social en la Difusión de la Cultura y la extensión universitaria

Apoyo a la formación integral de los estudiantes y al sentido de pertenencia institucional mediante el desarrollo de habilidades artísticas y deportivas en los estudiantes con perspectiva de desarrollo humano.

Promoción de procesos de vinculación con el entorno para apoyar la formación de los estudiantes.

Modernización de los procesos participativos de la institución con la sociedad para contribuir al desarrollo de competencias para la vida y el trabajo.

Fortalecimiento de la identidad institucional, la creatividad, el conocimiento y las buenas prácticas con la participación de la comunidad universitaria y la sociedad.

Desarrollo e innovación en procesos de producción, distribución y consumo cultural mediante el uso de la TIC.

Fomento y difusión de la cultura mediante el reconocimiento a productos y aportaciones culturales

Difusión de las producciones culturales y artísticas.

Reconocimiento y preservación de la memoria institucional y el patrimonio cultural de la institución en su entorno

Fortalecimiento de la comunicación en la comunidad universitaria, propiciando el dialogo y modernizando los vínculos con la sociedad

Impulso a acciones culturales institucionales que respondan a necesidades sociales

Responsabilidad social en la Gestión Institucional

Consolidación de la calidad de los servicios y productos universitarios mediante la mejora en la generación y

UNIVERSIDAD DE COLIMA

Instituto Universitario de Bellas Artes Bachillerato

prestación de servicios.

Fortalecimiento a la efectividad operacional para la adecuada competitividad institucional.

Fortalecimiento de las relaciones laborales académicas y públicas de la institución mediante la participación de la comunidad universitaria.

Fortalecimiento de las relaciones de la institución con la sociedad.

IV. Objetivo general del Programa Operativo Anual 2014

Fortalecer la capacidad y competitividad académica del PE de Técnico en Artes, Especialidad en Música en el marco de la Agenda Universitaria 2013-2017 para garantizar una atención educativa con responsabilidad social.

V. Objetivos, metas y acciones

Ejes del desarrollo

Objetivo estratégico						Total
<i>Fortalecer la calidad de la formación académica integral con responsabilidad social</i>						\$ 200,000.00
Objetivo general						
<i>Asegurar la calidad de la formación integral de estudiantes universitarios socialmente responsables.</i>						\$ 191,000.00
Objetivo particular						
<i>Incrementar los indicadores de resultados escolares en los niveles medio superior y superior</i>						\$ 191,000.00
Meta POA 2014						
<i>Eficiencia terminal del 71% en el nivel medio superior.</i>						\$ 127,000.00
Acción						
<i>Mantener en condiciones adecuadas las instalaciones físicas del Instituto Universitario de Bellas Artes</i>						\$ 50,000.00
	Conceptos	COG	Cantidad	Costo unitario	Calendarización	Costo total
	Material de Limpieza	Materiales de administración, emisión de documentos y artículos oficiales	1	\$ 10,000.00	Ene (1)	\$ 10,000.00
	Mantenimiento de Instalaciones	Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	3	\$ 8,000.00	Ene (1) Mar (1) Ago (1)	\$ 24,000.00
	Mantenimiento de Vehículo	Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	2	\$ 8,000.00	Ene (1) Ago (1)	\$ 16,000.00
Acción						
<i>Eficientar la operatividad de la DES IUBA</i>						\$ 47,000.00
	Conceptos	COG	Cantidad	Costo unitario	Calendarización	Costo total
	Material de oficina	Materiales de	2	\$ 4,000.00	Ene (1) Jul (1)	\$ 8,000.00

UNIVERSIDAD DE COLIMA

Instituto Universitario de Bellas Artes Bachillerato

	<i>administración, emisión de documentos y artículos oficiales</i>					
Gastos menores	Servicios oficiales	1	\$ 6,000.00	Ene (1)	\$ 6,000.00	
Servicios de traslados	Servicios de traslado y viáticos	2	\$ 10,000.00	Ene (1) Jul (1)	\$ 20,000.00	
Servicios profesionales	Servicios profesionales, científicos, técnicos y otros servicios	1	\$ 5,000.00	Ene (1)	\$ 5,000.00	
Alimentos y Agua Purificada	Alimentos y utensilios	1	\$ 8,000.00	Ene (1)	\$ 8,000.00	
Acción						
<i>Renovar equipo y mobiliario del Técnico en Artes, Especialidad en Música.</i>					\$ 30,000.00	
Conceptos	COG	Cantidad	Costo unitario	Calendarización	Costo total	
Adquisición de equipos audiovisuales	Mobiliario y equipo educacional y recreativo	1	\$ 15,000.00	Ene (1)	\$ 15,000.00	
Adquisición de equipos de computo y tecnologías de la informacion	Mobiliario y equipo de administración	1	\$ 15,000.00	Ene (1)	\$ 15,000.00	
Meta POA 2014						
<i>Eficiencia terminal del 62% en el nivel superior.</i>					\$ 64,000.00	
Acción						
<i>Actualizar el instrumental musical de apoyo a la docencia.</i>					\$ 52,000.00	
Conceptos	COG	Cantidad	Costo unitario	Calendarización	Costo total	
Actualizar el instrumental musical para apoyo a la docencia	Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación	1	\$ 52,000.00	Ene (1)	\$ 52,000.00	
Acción						
<i>Suministro de materiales e insumos multimedia para apoyo a la docencia.</i>					\$ 12,000.00	

UNIVERSIDAD DE COLIMA

Instituto Universitario de Bellas Artes Bachillerato

Conceptos	COG	Cantidad	Costo unitario	Calendarización	Costo total
<i>Servicio de Instalación de Video-Proyector y Pantalla de apoyo a la docencia en Salón de Clases</i>	<i>Servicios de instalación, reparación, mantenimiento y conservación</i>	1	\$ 9,000.00	Feb (1)	\$ 9,000.00
<i>Adquisición de Pantalla de proyección para apoyo a la docencia en Salón de Clases</i>	<i>Mobiliario y equipo de administración</i>	1	\$ 3,000.00	Feb (1)	\$ 3,000.00

Objetivo general

Transformar la práctica docente universitaria.

\$ 9,000.00

Objetivo particular

Avanzar en la profesionalización de la docencia, asegurando la mejora individual y colegiada, del profesorado, el desarrollo personal y las competencias didácticas.

\$ 9,000.00

Meta POA 2014

60% del personal académico incorporado al Programa de Formación Docente (PIFOD).

\$ 9,000.00

Acción

Actualizar a 2 profesores en cursos de formación de tutores

\$ 9,000.00

Conceptos	COG	Cantidad	Costo unitario	Calendarización	Costo total
<i>Hospedaje para 2 profesores a curso de formación de tutores</i>	<i>Servicios de traslado y viáticos</i>	1	\$ 4,300.00	Oct (1)	\$ 4,300.00
<i>Alimentación para 2 profesores a curso de formación de tutores</i>	<i>Servicios de traslado y viáticos</i>	1	\$ 2,700.00	Oct (1)	\$ 2,700.00
<i>Transporte para 2 profesores a curso de formación de tutores</i>	<i>Servicios de traslado y viáticos</i>	1	\$ 2,000.00	Oct (1)	\$ 2,000.00

Programas Institucionales