



DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

CUMPLIMIENTO DE METAS ACADÉMICAS APOYADAS

U6MSU0120  
Ejercicio fiscal

Universidad de Colima  
2010 Trimestre 4

Nombre de la DES: INSTITUTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES  
Clave Convenio: PIFI 2010-06MSU0120-21  
Nombre del Proyecto: Mejoramiento integral de la competitividad y capacidad académica de la DES Instituto Universitario de Bellas Artes.

Clave Objetivo	Objetivo Particular	Clave	Nombre	Monto Solicitado	Monto Apoyado	% del Monto Apoyado respecto del solicitado	Valor proyectado	Valor ajustado	Valores alcanzados en el trimestre 4						Ponderación Global de Avance	Observaciones		
									Valor alcanzado	% del Avance	Monto Ejercido	Monto Trimestral a Ejercer	% de Monto Trimestral a Ejercer	Monto Total Ejercido		% del Monto Ejercido	Institución	DGESU
OP/PIFI 2010-06MSU0120-21-01	Mejorar la competitividad de los PE de la DES.	1.1	Mantener en 56% la titulación para la cohorte que egresa en 2011 (24 alumnos) e incrementar al 64% la titulación para la cohorte que egresa al 2012 (37 alumnos)	\$61,500.00	\$34,865.00	56.69	24	24	16	66.66	34,865.00	\$26,165.00	100+	\$34,865.00	100.00	Para el trimestre que se informa, se llevaron a cabo los proyectos académicos de los estudiantes de la Lic. en Danza Escénica, además de los eventos de la Lic. en Música y exposiciones de la Lic. en Artes Visuales. Los titulados corresponden a las Lic. de Danza Escénica y Música, ya que Artes Visuales por ser de nueve semestres tendrá egreso y por lo tanto titulación hasta Enero de 2012.	Será necesario que adacten la razón por la cual no cumplieron la meta, alcanzando solo el 66.67% de ésta.	Del PE de Licenciado en Artes Visuales cuatro egresados ya tramitaron su titulación para el día 1 de marzo de 2013, el resto no han hecho los trámites correspondientes para su titulación, lo que antepone a un alcance de 20 estudiantes titulados, traducido en un avance del 83.33% de la titulación global.
		1.2	Un PE acreditado al 2011 (Licenciado en Danza Escénica)	\$175,000.00	\$56,691.00	32.39	1	1	0	0.00	56,691.00	\$56,691.00	100.00	\$56,691.00	100.00	El PE de la Lic. en Danza Escénica cobrenza la acreditación durante el primer trimestre del año 2012, debido a un atraso que se tuvo en el proceso de la autoevaluación y que en la DES se presentaron varios eventos académicos-artísticos simultáneos al mismo. La fase en la se encuentra dicho proceso, es la organización de los documentos probatorios en sus respectivas carpetas de evidencias.	Indicar si ya se logró la acreditación de este programa, será necesario que envíen soporte documental	Se tiene un avance del 96% en la conformación de las carpetas de evidencias, a finales del mes de abril de 2013 se llevará a cabo la solicitud de los evaluadores para la vista al IUBA, a la fecha no es posible adjuntar el soporte documental de la acreditación del PE Licenciado en Danza Escénica.
		1.3	Un programa educativo actualizado al 2012 (Licenciado)	\$50,000.00	\$0.00	0.00	<b>SIN APOYO</b>						<b>SIN APOYO</b>					
<b>Subtotal OP 1</b>				<b>\$286,500.00</b>	<b>\$91,556.00</b>	<b>31.95</b>					<b>\$91,556.00</b>	<b>\$82,856.00</b>	<b>110.50</b>	<b>\$91,556.00</b>	<b>100.00</b>	<b>85.00</b>		
OP/PIFI 2010-06MSU0120-21-02	Mantener la atención integral a los estudiantes de los PE.	2.1	100% de estudiantes (210 en 2011 y 215 en 2012) participando en eventos académico-artísticos relacionados con las disciplinas de sus PE.	\$1,717,500.00	\$973,676.00	56.69	210	210	210	100.00	619,229.00	\$113,383.00	100+	\$973,676.00	100.00	Meta cumplida. Para el trimestre que se informa se llevaron a cabo la semana de las Artes Visuales y presentaciones de danza, en las cuales se había trabajado en su organización en los trimestres anteriores. En todos los eventos se contó con la participación del 100% de la matrícula de la DES, impactando en la calidad de la formación académica de los estudiantes.	Sin Observaciones	
		2.2	100% del instrumental de apoyo a la docencia operando en condiciones adecuadas (33 Pianos, 15 Herramientas eléctricas y 5 Neumáticas, 7 Endulzados.	\$1,081,000.00	\$340,149.00	31.46	60	33				0.00	\$0.00	0.00	\$340,149.00	100.00	Meta Cumplida	Sin Observaciones



6MSU00120  
Ejercicio fiscal  
Nombre de la DES:  
Clave Convenio  
Nombre del Proyecto:

Universidad de Colima  
2010 Trimestre 4  
INSTITUTO UNIVERSITARIO DE BELLAS ARTES  
PIPIFI 2010-06MSU00120-21  
Mejoramiento integral de la competitividad y capacidad académica de la DES Instituto Universitario de Bellas Artes.

DIRECCIÓN DE FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL

CUMPLIMIENTO DE METAS ACADÉMICAS APOYADAS

Clave Objetivo	Objetivo Particular	Clave	Nombre	Monto Solicitado	Monto Apoyado	% del Monto Apoyado respecto del solicitado	Valor proyectado	Valor ajustado	Valor alcanzado	% del Avance	Valores alcanzados en el Trimestre 4				% del Monto Ejercido	Ponderación Global de Avance	Observaciones		
											Monto Ejercido	Monto Trimestral a Ejercer	% De Monto Trimestral a Ejercer	Monto Total Ejercido			Institución	DGESU	Institución Finales
		2.3	100% (3) de los PC de la DES contando con equipo, mobiliario e instrumentos indispensables para la realización de las actividades académicas.	\$4,138,000.00	\$2,345,894.00	56.69	3	3		100	152,894.00	\$0.00	100	\$2,345,894.00	100.00	Meta cumplida. El recurso que se reporta para este trimestre se aplicó en la adaptación de las nuevas instalaciones de la Lic de Artes Visuales, con la adquisición de honorarios, caballetes, actualización de bibliografía disciplinar, etc.	Sin Observaciones		
<b>Subtotal OP 2</b>				<b>\$6,836,500.00</b>	<b>\$3,659,719.00</b>	<b>52.78</b>					<b>\$772,123.00</b>	<b>\$113,983.00</b>	<b>690.98</b>	<b>\$3,659,719.00</b>	<b>100.00</b>				
OPPIFI 2010-06MSU00120-21-03	Fortalecer la capacitación disciplinar y la productividad académica de la DES.	3.1	10 productos académicos derivados de las LGAC.	\$110,000.00	\$0.00	0.00					SIN APOYO					SIN APOYO			
		3.2	Una red académica establecida con la Universidad de Córdoba, España en 2011.	\$105,000.00	\$0.00	0.00					SIN APOYO					SIN APOYO			
		3.3	100% (59 en 2011, 59 en 2012) de docentes participando en cursos de actualización disciplinar y eventos académicos.	\$516,000.00	\$292,528.00	56.69	9	59	59	100.00	\$292,528.00	\$54,424.00	100	\$292,528.00	100.00	El 100% de profesores de la DES participaron en los eventos académicos como la semana de las Artes Visuales, Academia Internacional de Música y Festival Colima de Danza. Así también, se tuvo la participación de los profesores en diferentes cursos de capacitación disciplinar en el área de composición, canto, guitarra, y repertorio danístico del estado de Guerrero.	Indicar si a raíz de los cursos impartidos a los profesores, resultó alguna producción artística, tanto en materia de pintura, como de danza o de música.	Los cursos de actualización disciplinar no están relacionados directamente con la creación de productos artísticos, por lo tanto no trajeron consigo la producción artística para estas emisiones pues se enfocaron principalmente a fortalecer las técnicas y especialidades musicales, visuales y danísticas de los profesores de tiempo completo y de los profesores por horas, de esta manera se logró perfeccionar la práctica docente en las áreas que los profesores manejan y que impactan directamente en la calidad de la formación que reciben los estudiantes. Por mencionar algunas, se fortalecieron las técnicas de las áreas de piano, violín, violonchelo, canto, saxofón, guitarra, clarinete, oboe, pintura, escultura, fotografía, grabado, dibujo gráfico, danza clásica, danza folclórica, danza contemporánea y técnica Graham. Respecto a la producción académica artística, esta depende directamente de las LGAC que cultiva el UCOOL-CA-52 Desarrollo de Nuevas Alternativas para la Enseñanza Artística, mismas que se fortalecen a través de la docencia y la investigación en los diferentes PC de la DES683 - IUBA.	
<b>Subtotal OP 3</b>				<b>\$731,000.00</b>	<b>\$292,528.00</b>	<b>40.01</b>					<b>\$292,528.00</b>	<b>\$54,424.00</b>	<b>537.40</b>	<b>\$292,528.00</b>	<b>100.00</b>				
<b>TOTAL</b>				<b>\$7,954,000.00</b>	<b>\$4,043,803.00</b>	<b>50.84</b>					<b>\$1,156,207.00</b>	<b>250,863.00</b>	<b>461.25</b>	<b>4,043,803.00</b>	<b>100.00</b>				

M.A. José Eduardo Hernández Nava.  
Rector

Dr. Anatoly Zatin.  
Responsable del Proyecto

