

Universidad de Colima

P/PIFI-2012-06MSU00120-21 Fortalecer la competitividad académica y la atención integral de los estudiantes de la DES Instituto Universitario de Bellas Artes.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular						
01	Fortalecer la atención integral al estudiante						
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Financieros		
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%
1	Actualizar los 3 PE de la DES con material didáctico especializado para el reforzamiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.	2.00	3.00	150.00	162,407.00	135,217.52	83.26
2	Participación de alumnos invidentes, débiles visuales y en general del PE Lic. en Música en talleres de capacitación sobre temas de musicografía braille e inclusión académica.	38.00	38.00	100.00	187,071.00	139,942.27	74.81
3	Llevar a cabo anualmente 20 eventos académico-artístico relacionados con la vinculación social, así como con la cultura emprendedora.	20.00	20.00	100.00	347,055.00	215,922.10	62.22
4	Implementación de 1 Programa de educación ambiental, a nivel DES. en el primer año, dándole continuidad en el segundo a este	1.00	1.00	100.00	67,138.00	23,816.86	35.47

No. MA	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			Trimestre 4		
	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado
1	0.00	3.00	12,829.60	2.00	0.00	122,387.92	0.00	0.00	0.00	0.00	3.00	0.00
2	0.00	38.00	123,828.27	30.00	0.00	0.00	0.00	0.00	16,114.00	38.00	38.00	0.00
3	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	114,440.00	0.00	0.00	101,482.10	20.00	20.00	0.00
4	0.00	0.00	10,658.61	0.00	0.00	0.00	1.00	0.00	13,158.25	0.00	1.00	0.00

No. MA	Observación
1	En la DES 83 Instituto Universitario de Bellas Artes (IUBA), se cumple con la meta académica que consiste en la actualización del material didáctico especializado en los tres programas educativos: licenciatura en Danza Escénica, licenciatura en Música y licenciatura en Artes Visuales. Gracias a los recursos del PIFI se adquirieron: pantallas LED y computadora que se están utilizando en la reproducción de los DVD especializados en las áreas de pintura, escultura, gráfica y fotografía. Además se adquirió el servicio de instalación digital para proyección de videos con coreografías regionales, contemporánea y de vanguardia. Con estas acciones se facilita la transmisión de conocimientos a los estudiantes, y además de reforzar el proceso de enseñanza-aprendizaje que impacta en la formación integral de los estudiantes.
2	Meta académica lograda en el mes de octubre próximo pasado ya que se llevó a cabo la capacitación en el manejo y aplicación de 'Musicografía Braille' en donde participaron dos ponentes: Fernando Apan Benítez y Ana María Benítez Ramos. Inicialmente este taller fue planeado para 15 personas y se atendieron a 29 participantes. Además del taller, se establecieron los tiempos, para que Fernando Apan Benites pronunciara la conferencia denominada 'Una vida sin barreras'; además ofreció un concierto de piano en el salón 105 del Departamento de Música. Con la adquisición de los equipos, el software Goodfeel Braille Music Dancing y el traductor braille, especializado para las personas con discapacidad visual junto con las actividades realizadas, permitieron lograr la meta académica y sensibilizar a estudiantes y profesores de lo que representa trabajar con estudiantes con debilidad visual desde una perspectiva integral, donde estuvieron los estudiantes, profesores y directivos tanto del área de Música como de Danza y Artes Visuales.
3	Se da cumplimiento a la meta académica a través de la realización de los eventos académico-artísticos; además de contribuir a la difusión de la cultura y al mismo tiempo se brinda atención integral de los estudiantes mediante el desarrollo de competencias. Se llevaron a cabo: conciertos didácticos, conciertos de excelencia académica, muestras escénicas de danza, exposiciones, conferencias, talleres disciplinares, entre otros eventos. En este tipo de eventos se involucró a la población escolar y se obtuvo la participación de profesores de los programas educativos: licenciatura en Música, licenciatura en Artes Visuales y licenciatura en Danza Escénica. Con la realización de los eventos, se abona al fortalecimiento de la cultura y el arte desde una perspectiva emprendedora que permita establecer relaciones efectivas con el sector productivo y el resto de la sociedad.
4	La DES 83 IUBA, cumple con la meta académica al ser elaborado e implementado el 'Programa de Educación Ambiental' por cuatro profesores y dos estudiantes de la Licenciatura en Artes Visuales que es donde se inicia el proyecto con la participación de los estudiantes y profesores primordialmente; y se están incorporando gradualmente alumnos del resto de los PE Licenciatura en Danza y Música. Con las acciones establecidas en el mencionado programa, se atiende el compromiso asumido para cuidar el medio ambiente, y a la vez pugnar por la calidad de vida de la comunidad universitaria. Como parte de sus actividades se implementó la capacitación a 15 profesores y 40 estudiantes para la elaboración de composta que es utilizada en la restauración de los jardines del Instituto Universitario de Bellas Artes.




