

Universidad C/PIFI 2010-06MSU00120-24-69
Universidad de Colima

Ejercicio Fiscal 2010

Proyecto P/PIFI 2010-06MSU00120-19
Consolidación de la calidad académica de la DES, Facultad de Letras y Comunicación

1.- Valoración General del avance o cumplimiento del proyecto

El proyecto Consolidación de la calidad académica de la DES, Facultad de Letras y Comunicación, nos permitió avanzar en la calidad de los PE al obtener la acreditación por 5 años de las 2 licenciaturas que faltaban; así la Facultad cuenta con 4 PE de licenciatura acreditados. Se fortalecieron los CA a través de la consolidación de las redes de trabajo, gracias a la movilidad y gestiones que realizaron los PTC con pares nacionales e internacionales y el trabajo conjunto entre ellos, así como con los convenios que se firmaron y los que están en proceso. Se avanzó en la capacitación de los profesores en cuanto al modelo curricular por competencias y en los estudios de pertinencias de los PE.

2.- Problemas atendidos

-Equipamiento de los talleres y laboratorios.
-Capacitación docente en cuanto al modelo curricular por competencias.
-El establecimiento de redes de trabajo para el desarrollo de investigación conjunta.
-Los estudios de pertinencia de los PE.
Se atendió el índice de titulación, atendiendo de manera personalizada y desde los seminarios de investigación, a los alumnos para que dieran continuidad a sus tesis y a los trámites correspondientes, a fin de cerrar adecuadamente el proceso.

3.- Fortalezas aseguradas

-La innovación con el uso de la TIC con el equipamiento y renovación de equipos de los laboratorios.
-El status de los CA (1 consolidado y 2 en consolidación)
-La acreditación de los 4 PE de licenciatura

4.- Programas educativos impactados

-Licenciatura en Comunicación
-Licenciatura en Periodismo
-Licenciatura en Lingüística
-Licenciatura en Letras Hispanoamericanas
Los alumnos se involucraron en proyectos de investigación en actividades como Semana de la Facultad de Letras y Comunicación, el festival de inglés, la Semana de internacionalización. Participaron como ponentes en foros nacionales e internacionales.

5.- Impacto de la innovación educativa en la mejora de la calidad

El uso de las TIC es determinante en los PE de la Facultad, pues todos tienen que ver con los medios de comunicación y el uso del lenguaje. El impacto de la innovación se ha dado principalmente a través de los laboratorios en los que se trabaja video, cine, fotografía, edición de textos, periodismo y fonética. También la movilidad estudiantil apoyada por proyectos y becas para estancias laborales y veranos de investigación, impulsó la innovación en los PE de la Facultad.

6.- Atención a las recomendaciones de organismos evaluadores y/o acreditadores (CIEES, COPAES, PNPC, otros)

-Estudios de pertinencia
-Foro de egresados
-Foro de empleadores
-Equipamiento de espacios
-Cursos de capacitación sobre el modelo curricular por competencias

7.- Contribución a la mejora de los indicadores planteados en el Anexo II del PIFI

-Los 4 PE de licenciatura están acreditados por CONAC y COAPEHUM. También se fortalecieron los siguientes aspectos: el grado académico de 4 PTC que realizaron estudios de doctorado y se realizaron estudios de factibilidad para buscar la pertinencia de los PE de la Facultad.

8.- Número de estudiantes y profesores beneficiados

371 alumnos y 61 profesores se vieron beneficiados con las actividades realizadas como foros, conferencias, cursos y talleres con profesores invitados, y el equipo adquirido en el proyecto PIFI 2010.

Profesores beneficiados	
Tipo de contratación	Número
Profesores de Tiempo Completo	21
Profesores de Medio Tiempo	
Profesores de Asignatura	40

REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PIFI

Universidad C/PIFI 2010-06MSU00120-24-69
Universidad de Colima

Ejercicio Fiscal 2010

Proyecto P/PIFI 2010-06MSU00120-19
Consolidación de la calidad académica de la DES, Facultad de Letras y Comunicación

Total	61
Alumnos beneficiados	
Tipo	Número
Alumnos de TSU/PA	0
Alumnos de Licenciatura	362
Alumnos de Posgrado	9
Total	371

9.- Impacto en la modernización de la infraestructura (servicios de apoyo académico)

-El proyecto impactó directamente en los talleres y laboratorios de radio, tv, fotografía, cómputo y fonética.

10.- Impacto en la consolidación de los CA y capacitación de los profesores

-Se mantuvo el grado de consolidación de los CA 49, 50 y 67 de la Facultad de Letras y Comunicación. Uno consolidado (el 50) y 2 en consolidación (49 y 67).
-Se consolidaron redes de trabajo con universidades de Coahuila, México, D.F., Colombia, Canadá y USA.
-Los PTC y P/H de la Facultad recibieron cursos de capacitación sobre el modelo curricular por competencias.

11.- Impacto en la atención de los estudiantes

-Se involucró a los estudiantes en más proyectos de investigación como: 1) El Diseño de estrategias de evaluación, sustentabilidad y documentación de la Campaña de Inclusión Digital Vasconcelos 2.0., 2) Enredate: hacia un modelo de inclusión digital para el trabajo comunitario y académico, 3) La experiencia Enredate, tecnologías comunitarias en la Región Lagunera de Coahuila, 4) Los estudiantes migrantes del occidente de México, 5) Patrimonio cultural y competitividad, El simbolismo en la identidad de Colima y su gente hacia la diversificación de sus usos sociales, 6) Proyecto de Estudio de enfoque para Detectar Necesidades de Contenidos y Servicios Digitales en Cd. Juárez y 7) VITAL. Agua, líquido esencial de la vida, participando alrededor de 280 alumnos de la Facultad. De igual manera, se tuvo la participación de alumnos en prácticas de Investigación documental y diseño de instrumentos, Trabajo de intervención Comunitaria, Trabajo de campo, así como trabajo periodístico.
-Se incrementó el uso de equipo de talleres y laboratorios por parte de los estudiantes.

12.- Producción científica

-Se publicaron 3 libros colectivos y la revista Interpretos que contempla trabajos de investigación, creación y difusión de las 4 áreas: Comunicación, Periodismo, Lingüística y Letras hispanoamericanas.

Libros

- Libro 1: Hermenéutica y recepción de la obra de arte literaria
- Libro 2: La obra de arte literaria. Aproximaciones teóricas.
- Libro 3: Oporte Illum Regnare. Urge que El reine
- Libro 4: De esperanza, vive el tiempo (plaqueette).
- Libro 5: (2011). Coloquio Internacional de las Humanidades.

Capítulos de Libros

- Capítulo 1: La mirada en el prisma: recuentos en torno al texto literario.
Libro: La obra de arte literaria. Aproximaciones teóricas
- Capítulo 2: El momento analógico del texto literario: hacia una lectura de los símbolos
Libro: La obra de arte literaria. Aproximaciones teóricas
- Capítulo 3: Esencia y modo de ser de la obra de arte literaria.
Libro: La obra de arte literaria. Aproximaciones teóricas
- Capítulo 4: Using ICT to foster human rights defense processes for Mexican immigrants.
Libro: Technology for facilitating humanity and combating social deviations: Interdisciplinary perspectives
- Capítulo 5: Undocumented Immigration between the U.S. and Mexico: The Complex Development of Militarized Borders and Social Responses.
Libro: Crossing and controlling borders. Immigration Policies and their impact on migrants' journeys
- Capítulo 6: El proyecto de intervención didáctica en la enseñanza del español en bachillerato: Aproximaciones desde un programa de maestría en la Universidad de Colima.
Libro: La enseñanza del español y las variaciones metodológicas

Artículos

- Artículo 1: El cáncer cervicouterino desde la mirada de las mujeres de Antioquia (Colombia) y Colima (México)
Revista: Derecho a Comunicar
- Artículo 2: Las metáforas de la influencia humana A (H1N1) en México: el escenario nacional al descubierto.
Revista: Comunicación y Sociedad.

REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PIFI

Universidad C/PIFI 2010-06MSU00120-24-69
Universidad de Colima

Ejercicio Fiscal 2010

Proyecto P/PIFI 2010-06MSU00120-19
Consolidación de la calidad académica de la DES, Facultad de Letras y Comunicación

Artículo 3: El último lector de David Toscana o la lectura como revelación.
Revista: La colmena

Ponencias

- Ponencia 1:** El amor romántico antes y después de la ruptura con la pareja: casos de estudio del occidente mexicano.
Evento: XXVIII Congreso ALAS, mesa de trabajo: Género, desigualdades y ciudadanía. Universidad Federal de Pernambuco, Brasil.
- Ponencia 2:** Vinculación e investigación en los posgrados en literatura.
Evento: III Foro Nacional de Posgrados en Literatura: Vinculación, cooperación y diálogo. Universidad de Guanajuato.
- Ponencia 3:** Metaphors on volcanos: axis that support cultural meanings. The case of Misti volcano in Arequipa, Peru.
Evento: 4th. International Conference on Metaphor in Language and Thought. Universidad Federal de Rio Grande do Sul, Brasil.
- Ponencia 4:** Acortamientos léxicos en el español.
Evento: Foro anual de estudiantes de antropología. Universidad Veracruzana. Xalapa, Veracruz.
- Ponencia 5:** El facebook como herramienta educativa para estudiantes de educación superior.
Evento: Congreso internacional "Educación mediática & competencias digitales". Universidad de Valladolid, Segovia, España.
- Ponencia 6:** Tribus, miradas y narrativas urbanas en la ciudad de Medellín, Colombia.
Evento: Congreso latinoamericano de ciencias sociales. Universidad Autónoma de Zacatecas.
- Ponencia 7:** El poder en el discurso de católicas mexicanas autoimplicadas en labores eclesíásticas.
Evento: IX Congreso latinoamericano de estudios del discurso (ALED-2011). Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil.
- Ponencia 8:** ¿Contribuye la metáfora como elemento lingüístico-discursivo a la comprensión global de los significados en el discurso?
Evento: IX Congreso latinoamericano de estudios del discurso (ALED-2011). Universidad Federal de Minas Gerais, Brasil.
- Ponencia 9:** La representación discursiva de la religiosidad popular en las fiestas del señor de la Expiración de migrantes provenientes de California y locales de la
Evento: XVI Jornadas sobre alternativas religiosas en América Latina. Religión, cultura y política en las sociedades del siglo XXI. Universidad de Uruguay. Punta del
- Ponencia 10:** Reflexiones metodológicas sobre mi experiencia de conversión religiosa en la investigación de historia oral.
Evento: IX Congreso de Historia Oral: Reflexiones y prácticas de la historia oral: memoria y experiencia. Universidad de Guanajuato.
- Ponencia 11:** El imaginario social de éxito y fracaso en los jóvenes rurales de Colima.
Evento: I Encuentro Internacional de las Artes y las Humanidades. Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta, Jalisco.
- Ponencia 12:** El imaginario social de éxito y fracaso en las mujeres jóvenes rurales de Colima.
Evento: I Encuentro Internacional de las Artes y las Humanidades. Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta, Jalisco.
- Ponencia 13:** ¿Cómo evitar la corrupción si sus metáforas las llevamos en el cuerpo?
Evento: I Encuentro Internacional de las Artes y las Humanidades. Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta, Jalisco.
- Ponencia 14:** Antropología del patrimonio cultural colimense: ¿identidades múltiples en juego o identidad categórica?
Evento: I Encuentro Internacional de las Artes y las Humanidades. Universidad de Guadalajara. Puerto Vallarta, Jalisco.
- Ponencia 15:** Crítica y reflexión en el teatro de Magda Escareño.
Evento: XXIII Coloquio Internacional de Literatura Mexicana e Hispanoamericana. Universidad de Sonora. Hermosillo, Sonora.
- Ponencia 16:** La metáfora y lo popular en la obra de Federico García Lorca.
Evento: I Coloquio Internacional de Poesía y Dramaturgia en Homenaje a Federico García Lorca. Universidad Federal de Uberlândia, Brasil
- Ponencia 17:** Lorca y la poesía para niños.
Evento: I Coloquio Internacional de Poesía y Dramaturgia en Homenaje a Federico García Lorca. Universidad Federal de Uberlândia, Brasil
- Ponencia 18:** Teoría literaria y hermenéutica.
Evento: V Seminário de Pesquisa em Literatura. Universidad Federal de Uberlândia, Brasil
- Ponencia 19:** La interacción texto-lector en Duelo por Miguel Pruneda, de David Toscana.
Evento: Séptimo Coloquio de Investigación en Letras Modernas. Universidad Iberoamericana, México, D.F.
- Ponencia 20:** Conservación de archivos sonoros, las fonotecas y sus usos.
Evento: Jornadas Académicas del Encuentro de Radio Universitaria de Latinoamérica y del Caribe 2011. Ciudad de México, D.F.
- Ponencia 21:** Redes temáticas naturales.
Evento: Seminario: Metodología de la Investigación Social. Universidad de Medellín, Colombia.
- Ponencia 22:** Construcción de objetos de estudio.
Evento: Seminario: Metodología de la Investigación Social. Universidad de Medellín, Colombia.
- Ponencia 23:** Reflexibilidad metodológica como estrategia útil para la construcción horizontal del conocimiento.
Evento: XVII Congreso Internacional de la Asociación Intercultural de Estudios de Comunicación. Nosotros y los Otros en la Comunicación. Universidad Autónoma de
- Ponencia 24:** Mujeres solas de áreas rurales: el estigma de la diferencia.
Evento: XVII Congreso Internacional de la Asociación Intercultural de Estudios de Comunicación. Nosotros y los Otros en la Comunicación. Universidad Autónoma de
- Ponencia 25:** Una aproximación a las condiciones laborales de los jóvenes rurales del estado de Colima.
Evento: XVII Congreso Internacional de la Asociación Intercultural de Estudios de Comunicación. Nosotros y los Otros en la Comunicación. Universidad Autónoma de
- Ponencia 26:** Hogares rurales dirigidos por mujeres en el occidente mexicano: entre el patriarcado y la agencia.
Evento: VIII Congreso de la Asociación mexicana de estudios rurales. Campesinos y procesos rurales: diversidad, disputas y alternativas. Puebla, Puebla.
- Ponencia 27:** Juventud rural: espejos de realidad social.
Evento: VIII Congreso de la Asociación mexicana de estudios rurales. Campesinos y procesos rurales: diversidad, disputas y alternativas. Puebla, Puebla.
- Ponencia 28:** Configuración del sujeto en la poética de Tedy López Mills.
Evento: I Coloquio de Posgrados en Literatura Hispanoamericana. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Puebla.

REPORTE FINAL: SEGUIMIENTO DE PROYECTOS PIFI

Universidad C/PIFI 2010-06MSU00120-24-69
Universidad de Colima

Ejercicio Fiscal 2010

Proyecto P/PIFI 2010-06MSU00120-19

Consolidación de la calidad académica de la DES, Facultad de Letras y Comunicación

Ponencia 29: Efecto estético en Duelo por Miguel Pruneda, de David Toscana.

Evento: I Coloquio de Posgrados en Literatura Hispanoamericana. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. Puebla.

Ponencia 30: Expresiones idiomáticas relacionadas con los pies (patas).

Evento: II Coloquio: Lenguaje y cognición. Universidad de Concepción, Chile.

Ponencia 31: La identidad del sujeto en la poética de la frontera.

Evento: XV Reunión Internacional de Investigadores de la Frontera: una nueva concepción cultural. Universidad Autónoma de Baja California Sur. La Paz, BCS.

Ponencia 32: Configuración del siglo XXI en la poética de Dana Gelinas.

Evento: XVI Congreso de Literatura Mexicana Contemporánea. Universidad de Texas en El Paso. USA.

Ponencia 33: Pragmatización y subjetivación como procesos de involucramiento en los esquemas referenciales de los adultos mayores de Colima, México.

Evento: XII Simposio Internacional de Comunicación Social. Centro de Lingüística Aplicada de Santiago de Cuba.

Patentes

No se han agregado ponencias.

13.- Seguimiento de Egresados

-A partir del foro de egresados de los PE de la Facultad, realizado el día 29 de octubre se está trabajando un documento que contempla resultados sobre satisfacción, tiempo que transcurrió para conseguir su primer empleo, habilidades y competencias, entre otros aspectos. Se recogieron informes a través de encuestas y de la discusión del foro. El documento contempla estudios de las generaciones que egresaron de 2007 a 2011.

14.- Estudios de Empleadores

-A partir del foro de empleadores, realizado el día 15 de octubre, se está trabajando un documento que contempla resultados sobre habilidades y competencias que requieren nuestros egresados para enfrentarse al campo laboral y que quedará integrado en los estudios de pertinencia junto con los resultados del foro de egresados.

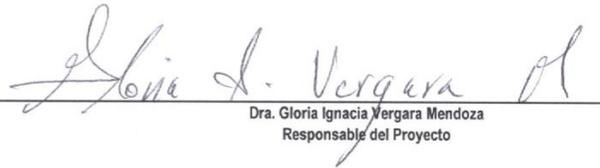
15.- Otros aspectos

Evaluación de la autoevaluación

Muy buena


M.C. Miguel Ángel Aguayo López
Rector


C.P. Bertha Guadalupe Escobar Guerra
Contralor Interno


Dra. Gloria Ignacia Vergara Mendoza
Responsable del Proyecto