



Programa Integral de Fortalecimiento Institucional
Formato de apoyo para analizar el Seguimiento Académico de proyectos PIFI (2013)



Universidad de Colima

P/PIFI-2013-06MSU00120-21 Fortalecer la competitividad académica y la atención integral de los estudiantes de la DES Instituto Universitario de Bellas Artes.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular						
01	Fortalecer la atención integral al estudiante						
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Financieros		
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%
1	Actualizar los 3 PE de la DES con material didáctico especializado para el reforzamiento de los procesos de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.	3.00	3.00	100.00	52,717.00	52,637.27	99.85
2	Participación de alumnos invidentes, débiles visuales y en general del PE Lic. en Música en talleres de capacitación sobre temas de musicografía braille e inclusión académica.	20.00	0.00	0.00	36,568.00	0.00	0.00
3	Llevar a cabo anualmente 20 eventos académico-artístico relacionados con la vinculación social, así como con la cultura emprendedora.	16.00	10.00	62.50	155,991.00	58,900.70	37.76
4	Implementación de 1 Programa de educación ambiental, a nivel DES. en le primer año, dándole continuidad en el segundo a este	1.00	0.00	0.00	18,123.00	2,123.00	11.71

No. MA	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			Trimestre 4		
	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado
1	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	19,498.00	3.00	3.00	33,139.27			
2	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
3	0.00	0.00	0.00	5.00	5.00	43,200.70	10.00	10.00	15,700.00			
4	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2,123.00	0.00	0.00	0.00			

Trimestre 3

No. MA	Observación
1	El recurso ejercido corresponde a la compra de material didáctico como DVD especializados y complemento de material como mesas de trabajo y sillas de visita, mejorando la atención que reciben los estudiantes en relación con sus diferentes asignaturas del plan de estudios.
3	Con la aplicación de este recurso ha sido posible adquirir mamparas para los eventos académico - artísticos de los estudiantes de los tres programas de nivel licenciatura de la DES, además de la compra de diversos materiales para la elaboración de vestuario, traslado del mismo y viáticos.
4	Se cuenta ya con la impresión de la convocatoria para el concurso de una muestra coreográfica con temática ambiental de los estudiantes de Lic. en Danza Escénica. Actualmente estamos en el proceso de inscripciones, así también se trabaja en la cotización de los diferentes presupuestos de los diversos materiales que conformaran el vestuario de dicha coreografía.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular						
02	Mejorar la competitividad académica de la DES IUBA.						
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Financieros		
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%
1	Mantener en 38 (70%) en ambos años la Eficiencia terminal de la DES siendo 38 años para el primero y 43 para el segundo año	43.00	24.00	55.81	138,218.00	111,405.64	80.60
2	Participación del 100% de la matrícula de los PE en laboratorios naturales y de práctica en ambos años; Siendo 233 estudiantes en el primer año y 214 en el segundo año	214.00	190.00	88.79	1,249,639.00	869,362.36	69.57
3	Un PE en nivel I de CIEES: Lic. en Artes Visuales y Lic. en Música; por año en el orden antes mencionado	1.00	0.00	0.00	55,175.00	0.00	0.00
4	los 3 PE de la DES equipados para fortalecer su competitividad académica.	3.00	2.00	66.67	296,965.00	287,971.03	96.97

No. MA	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			Trimestre 4		
	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado
1	0.00	0.00	0.00	20.00	24.00	41,875.24	0.00	0.00	69,530.40			
2	0.00	0.00	0.00	50.00	80.00	722,470.00	100.00	190.00	146,892.36			
3	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00			
4	0.00	0.00	0.00	1.00	1.00	139,142.00	2.00	2.00	148,829.03			

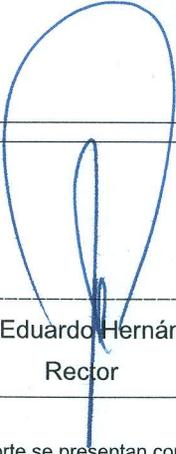
Trimestre 3

No. MA	Observación
1	El recurso ha sido aplicado a la adquisición de equipo tecnológico de apoyo a la videograbación (cámaras de video) de los procesos formativos de los PE de licenciatura lo cual ha permitido retroalimentar eficazmente los propios procesos de formación de los estudiantes y promover una evaluación más apegada a la realidad.
2	El recurso se ejerció en la compra de material (papel fotográfico, tabloncillos, hojas, tiras de madera, brochas, pinceles, papel de dibujo, etc.) así como en el pago de servicios de fotografía, viáticos, honorarios a ponentes para llevarse a cabo la segunda emisión de la Academia Internacional de Música en donde participaron estudiantes y profesores de la Licenciatura en Música en conferencias, clases magistrales y conciertos didácticos apoyados con las asesorías de los profesores visitantes de diferentes instituciones reconocidas en el extranjero. Dicha actividad permite fortalecer la calidad de la formación que reciben los estudiantes y consolidar el nivel académico artístico del Departamento de Música del IUBA.
4	El ejercicio del recurso fue aplicado en la compra de 5 pantallas, 5 portátiles inspiron 15 core i5, 10 restiradores de dibujo, pago de servicio de mueble, servicio mesa de filtro, lo que servirá de apoyo a la docencia para los talleres de las áreas de pintura, escultura, fotografía, grabado y dibujo permitirá el eficaz cumplimiento de los objetivos del plan de estudios de la Licenciatura en Artes Visuales que impactará en la formación de sus estudiantes.

No. OP	Descripción del Objetivo Particular						
03	Fortalecer la capacidad académica de la DES, e impulsar la cooperación académica nacional e internacional.						
No. MA	Descripción de la Meta Académica	Valores Cualitativos			Valores Financieros		
		Programado	Alcanzado	%	Programado	Ejercido	%
2	35 Profesores de la DES IUBA participando en cursos de actualización artística y disciplinar	30.00	20.00	66.67	208,294.00	0.00	0.00
3	5 productos académicos por los dos años derivados de las LGAC del UCOL-CA 52.	1.00	2.00	200.00	80,547.00	80,547.00	100.00

No. MA	Trimestre 1			Trimestre 2			Trimestre 3			Trimestre 4		
	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado	Meta Programada	Meta	Monto Alcanzado
2	0.00	0.00	0.00	10.00	10.00	0.00	20.00	20.00	0.00			
3	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	2.00	80,547.00			

No. MA	Observación
2	Los profesores que se reportan para este trimestre formaron parte de la actualización disciplinar de la segunda emisión de la Academia Internacional de Música.
3	Aunque no se tenía valor programado para este trimestre, se ejerció recurso en la edición y masterización de un CD y un DVD de música de Piano como material didáctico derivado de las LGAC del CA UCOL-52. Logrando con ello 2 productos de los 5 programados.

	Firma
	
M. A. José Eduardo Hernández Nava Rector	Dr. Anatoli Zatine Responsable del Proyecto

Los montos ejercidos que se reflejan en este reporte se presentan con carácter informativo, en tanto el Departamento de Seguimiento Financiero de la Dirección de Fortalecimiento Institucional, concluye la revisión de la documentación que la universidad capturó durante el cuarto trimestre del 2013, para comprobar la aplicación de los montos asignados, y en su caso, la institución subsane en tiempo y forma las observaciones que se hayan emitido a los datos y comprobantes de pago asociados.