

Alejandro Rangel Hidalgo

Collage de tarjetas navideñas Gouache sobre papel fabriano Ca. 1965

Las imágenes pertenecen a las notables y célebres series de tarjetas navideñas que Rangel Hidalgo creó a finales de la década de los años 60 y que UNICEF editó y distribuyó a favor de la infancia desprotegida.

Ángeles de este mundo, Ángeles prehispánicos y Navidad en México son los títulos de algunas de estas series buscadas por coleccionistas y que obtuvieron para el artista, importantes galardones de los ilustradores de las artes gráficas.

Estas piezas nos muestran diversas tradiciones y costumbres navideñas como los nacimientos y árboles, así como las vestimentas tradicionales colimotas de bordados rojos, junto con recreaciones de las piezas prehispánicas de la región, además de aves y flores clásicas de la iconografía rangeliana.