

Sin título
Lápiz y prisma color
76 x 76.8 cm
Sin fecha



Leonora Carrington (Inglaterra, 1917-México, 2011)

Una de las figuras principales del movimiento surrealista, cuya obra es ampliamente conocida por su estilo y lenguaje inspirados en la mitología celta, el simbolismo, la magia y la alquimia. Sus piezas no sólo registran elementos surrealistas como la imaginación, los sueños y la libertad, sino también sucesos de su vida personal como su paso por un hospital mental y personajes de su entorno familiar como sus hijos y amigos cercanos.

De origen inglés y nacionalizada mexicana, la mayor parte de su vida adulta transcurrió en México, donde formó parte de la comunidad de artistas europeos refugiados y se dedicó por completo a la creación artística tanto desde las artes plásticas como la literatura.

“Cada trazo, cada línea y pincelada nos recuerdan que es posible vivir en mundos más allá de la realidad, donde los hombres son deformes, los animales pintan y criaturas que nunca veríamos en la realidad, existen”.